

Table des Matières

LIMINAIRE

« CHANGER EN SOURIRE LES LARMES D'UN ENFANT » 9

I. CE DIEU RÉVOLTÉ QUI CRIE : POURQUOI ? LA QUESTION

QUI TRAVERSE LES SIÈCLES 15

1. Le grand cri qui déchire le temps et l'espace 16

2. Lancés non dans le néant mais vers un Enfant 22

3. Ce tribunal à la Mao condamnant à mort...
un dieu méga-Staline 24

4. Chaque souffrance habitée de sa Présence 26

5. Partage de misère : passage vers la Lumière 30

6. Ces souffrances relativisées : trans-finalisées 31

II. OÙ LA SOUFFRANCE SE MUE EN CONFIANCE ET DONNE

À LA PRIÈRE SA PUISSANCE 35

1. Du Pourquoi à l'Abba 36

2. Ces humbles joies sur-valorisées 44

3. Où la souffrance donne à la prière sa puissance . . . 47

4. Où la souffrance donne à l'âme sa croissance 51

5. Où la passion engendre la compassion 52

III. CES SOUFFRANCES QUI S'OUVRENT À LA PRÉSENCE ET DONNENT À L'ÂME SA CROISSANCE	57
1. Faiblesse que vient fortifier sa Sagesse, peur que vient apaiser le Sauveur	58
2. Jacques, Roger ou la solitude qui devient habitée . .	60
3. Bernard et Chiara, ou ces maladies amoureusement accueillies	65
4. Christiane, ou ces personnes dont le handicap cache un mystère de lumière	69
5. Birgit et Christian, ou ces personnes qui rayonnent à travers leur handicap	71
6. Audrey, ou ces enfants crucifiés qui nous consolent .	74
7. Ces cœurs blessés que Jésus vient conforter	75
8. Maurice, ou ces arrachements pour se retrouver autrement	80
IV. CES SOUFFRANCES IRRADIÉES PAR LA RECONNAISSANCE : NOUVELLE NAISSANCE.	83
1. Charles banni, ruiné : Dieu béni, remercié	85
2. Van, poussière de rue	86
3. Bri, l'étincelle de vie	89
V. LE LABEUR SAUVEUR : ENFANTER DANS LES DOULEURS	95
1. Être sauveur par, avec et dans le Sauveur	96
2. Toi, petite hostie vivante et sainte	99
3. Un Autre en moi	102
4. Le Saint devenu... assas-sin ?	103
5. Ces pardons, victoire de la vie !	109

VI. LA BLESSURE DU CŒUR : L'INTARRISSABLE SOURCE	
DE DOUCEUR	117
1. À jamais ouverte, la fontaine d'eaux vives	118
2. Les blessures reçues de la vie et qui donnent la vie	123
3. Baudouin et ses deux compagnes de vie : croix et joie.	126
VII. LES LARMES BIENHEUREUSES : CES PLEURS	
QU'ESSUIE LE CONSOLATEUR.	129
1. Ces eaux de l'âme, ce sang du cœur.	130
2. L'Esprit me donne ses larmes pour le monde entier.	132
3. « À cause des larmes des petits enfants, je sauverai le monde »	138
4. Quand l'Amour pleure avec mon cœur.	142
5. En pleine montagne : sanglots d'une maman, sourires d'une Reine	151
VIII. LA CROIX GLORIEUSE : L'ARBRE TOUT EN FLEURS	161
1. Ce signe intolérable, vénérable, adorable.	162
2. Cet arbre qui fleurit en joie	167
3. Passerelle, échelle, arc-en-ciel	171
4. Ce lit nuptial : trône royal.	173
5. L'accouchement filial	178
6. Mon frère glorifié sur son lit d'hôpital	181
7. Trophée de victoire : cri des nations	186

IX. OÙ S'ÉPOUSENT DOULEUR ET BONHEUR : AU CREUSET	
DE LA FERVEUR	189
1. Thabor et Gethsémani	190
2. Quand l'aube de l'enfant irradie les nuits d'agonie	196
3. Entre douleur et bonheur : la ferveur	203
4. Ce visage de douleur qu'éclaire un sourire	212
5. En Dieu, compassion et jubilation s'étreignent	215
X. AU FOND DES CACHOTS, ON CHANTE :	
LE SOURIRE AU GOULAG	225
1. Du Colisée à la Bastille	226
2. Anna et Etty : deux prophètes d'Israël à Babylone ¹⁰⁰⁰	232
3. Max et Franz, les mains menottées qui écrivent : Alléluia !	236
4. De Mauthausen à Magadan, un même regard . . .	238
5. D'Extrême-Orient au Liban, un même chant	245
POINT D'ORGUE	253