

# TABLE DES MATIÈRES

---

<b>Préface</b> .....	9
<b>Introduction</b> .....	13

## PREMIÈRE PARTIE DES CLÉS DE LECTURE

<b>I. L'émetteur : le pape François</b> .....	23
A. La fonction .....	23
B. La personne .....	24
<b>II. Le récepteur</b> .....	26
<b>III. Le canal : une parole en « je » et en « nous »</b> .....	30
<b>IV. Le contexte</b> .....	38
A. Le contexte mondial .....	38
B. Le contexte ecclésial .....	41
<b>V. Le code</b> .....	44
A. Un langage de bonne nouvelle .....	45
B. Un langage biblique .....	46
C. Un langage « magistériel » .....	47
D. Un langage pastoral .....	48
E. Un langage théologique avec quatre thématiques .....	49

**DEUXIÈME PARTIE****LE MESSAGE**

<b>I. L'architecture de l'ensemble ou le plan de l'exhortation . .</b>	<b>59</b>
<b>II. Étude des thèmes majeurs . . . . .</b>	<b>61</b>
A. La Parole de Dieu, école d'amour . . . . .	61
B. Les 12 fondamentaux de la spiritualité conjugale. . . . .	83
C. Le dialogue en 11 touches (136-141) . . . . .	103
D. L'affectivité et la sexualité . . . . .	116
E. La transmission de la vie . . . . .	129
F. L'éducation des enfants . . . . .	137
G. La gestion des crises en 12 points . . . . .	166
H. Les orientations pastorales . . . . .	176
I. Le contenu politique de l'exhortation. . . . .	211
<b>Bibliographie . . . . .</b>	<b>225</b>