

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction – La Messe, c’est l’amour de Jésus</b> . . . . .	7
1. Jésus se rend présent à chaque époque et à chaque personne . . . . .	8
2. Le sacrifice de Jésus pour nous se réalise aujourd’hui . . . . .	8
3. Jésus est le seul prêtre. . . . .	9
4. Le repas du Seigneur . . . . .	10
5. Un élan de foi . . . . .	10
6. L’adoration doit devenir union . . . . .	11
7. La fête d’aujourd’hui célèbre la joie de demain . . . . .	11
8. Un monde de symboles . . . . .	12
<b>I. Écouter le silence</b> . . . . .	13
1. Le commandement de l’écoute . . . . .	13
2. Unifier son être . . . . .	15
3. Quand l’écoute se fait amour d’enfant . . . . .	16
<b>II. L’autel et le sacrifice</b> . . . . .	19
1. La pierre angulaire de toute église . . . . .	19
2. L’autel dans l’Ancien Testament. . . . .	20
3. L’autel dans le Nouveau Testament . . . . .	22
<i>a. L’Évangile de Luc</i> . . . . .	22
<i>b. L’Épître aux Hébreux</i> . . . . .	22
<i>c. L’Apocalypse</i> . . . . .	22
4. L’autel, symbole du Christ . . . . .	23
5. Le sacrifice. . . . .	24

<b>III. Les gestes dans la liturgie</b> . . . . .	27
1. Les positions du corps . . . . .	27
<i>a. Debout</i> . . . . .	27
<i>b. Assis</i> . . . . .	28
<i>c. Allongé</i> . . . . .	28
<i>d. À genoux</i> . . . . .	29
2. La position des mains . . . . .	30
<i>a. Mains élevées vers le ciel</i> . . . . .	30
<i>b. Mains tendues horizontalement</i> . . . . .	30
<b>IV. Ornaments et couleurs</b> . . . . .	33
1. L'aube . . . . .	33
2. Le cordon . . . . .	34
3. L'étole . . . . .	35
4. La chasuble . . . . .	36
5. Les couleurs de la chasuble et de l'étole . . . . .	36
<b>V. Le plan de la Messe : les deux tables de la parole et du sacrement</b> . . . . .	39
1. L'introduction . . . . .	39
<i>a. Se confesser pour confesser sa foi</i> . . . . .	40
<i>b. L'émerveillement</i> . . . . .	40
2. La liturgie de la Parole . . . . .	41
<i>a. L'Évangile, cœur de la Bible.</i> . . . . .	42
<i>b. Une parole pour aujourd'hui</i> . . . . .	43
<i>c. Le Credo, une foi qui transcende les siècles.</i> . . . . .	43
<i>d. Quand l'écoute se fait prière.</i> . . . . .	44
3. La liturgie du Sacrement . . . . .	44
<i>a. S'offrir en offrant.</i> . . . . .	44
<i>b. Entrer dans l'action de grâces de Jésus.</i> . . . . .	46
<i>c. Se préparer à recevoir le Christ</i> . . . . .	47
<i>d. Devenir le corps du Christ.</i> . . . . .	50
<b>VI. Je confesse à Dieu</b> . . . . .	51

<b>VII. Les lectures et l'homélie</b> . . . . .	61
1. Le rapport entre les deux Testaments . . . . .	61
2. Les Évangiles et l'accomplissement des Écritures . . . . .	62
3. La Parole et le signe . . . . .	64
4. La clef de l'Histoire sainte . . . . .	65
<b>VIII. Le pain de la terre et celui du ciel</b> . . . . .	67
1. Le pain, symbole de la Parole . . . . .	67
2. Parole ou Écriture ? . . . . .	69
3. La « table » du Verbe incarné . . . . .	70
<b>IX. De l'offertoire à la communion : « manger » Jésus</b> . .	73
1. Le symbolisme de la multiplication des pains . . . . .	74
2. Offrir quelque chose de soi . . . . .	75
3. L'Église, peuple des affamés . . . . .	76
4. Le sacrement de la Présence . . . . .	77
<b>X. La vigne du Père</b> . . . . .	79
1. La vigne dans l'Ancien Testament . . . . .	79
2. La vigne dans les Évangiles . . . . .	80
<b>XI. Le calice</b> . . . . .	83
1. Le calice dans l'Écriture . . . . .	83
2. Le calice de Jésus . . . . .	85
3. Le dernier calice de la Pâque . . . . .	86
<b>XII. Le Notre Père</b> . . . . .	89
1. Selon saint Luc . . . . .	90
<i>a. Une école de prière</i> . . . . .	90
<i>b. L'exemple de Jésus</i> . . . . .	91
2. Selon Matthieu . . . . .	92
<i>a. Aumône, prière, jeûne</i> . . . . .	92
<i>b. Un secret d'amour</i> . . . . .	94
3. Une prière complète . . . . .	95
<i>a. Le ciel et la terre</i> . . . . .	95
<i>b. Les deux commandements de l'amour</i> . . . . .	96

4. Jésus fait entrer dans sa prière . . . . .	98
<i>a. Jésus n'est pas d'abord un maître de prière . . . . .</i>	98
<i>b. L'Évangile évoque souvent la prière de Jésus . . . . .</i>	98
<i>c. Que disait Jésus à son Père ? . . . . .</i>	99
5. On ne dit pas le Notre Père « avec » Jésus, mais « par » Jésus . . . . .	100
6. La prière du Seigneur n'a cessé d'inspirer les grands spirituels . . . . .	102
<i>Saint Cyprien de Carthage . . . . .</i>	102
<i>Saint Augustin . . . . .</i>	102
<i>Sainte Thérèse d'Avila . . . . .</i>	103
<i>Sainte Thérèse de l'Enfant-Jésus . . . . .</i>	103
<b>XIII. La fraction du pain . . . . .</b>	105
1. Les quatre verbes de l'Eucharistie . . . . .	105
2. La fraction du pain . . . . .	106
3. Du signe de paix au signe de l'unité . . . . .	107
4. Les noces de l'Agneau . . . . .	109
<b>XIV. Le « corps » et le « sang » du sacrifice . . . . .</b>	111
1. Le sacrifice sauveur . . . . .	111
2. Le gage de la Résurrection . . . . .	112
3. Corps, âme et Esprit . . . . .	113
4. L'Agneau immolé, mais debout . . . . .	113
<b>XV. Le corps du Ressuscité . . . . .</b>	117
1. Un corps n'est pas un cadavre . . . . .	117
2. Le corps glorieux du Christ . . . . .	118
3. L'Église, Corps du Christ . . . . .	119
<b>XVI. Rendre grâce, l'Eucharistie . . . . .</b>	121
1. Le mot « eucharistie » . . . . .	121
2. Les quatre récits de l'institution de l'Eucharistie . . . . .	122
3. La « fraction du pain » et la « messe » . . . . .	123
4. Faire de sa vie une Eucharistie . . . . .	123

<b>XVII. Alléluia, Hosanna, Amen</b> .....	125
1. Alléluia, Hosanna .....	125
2. Amen .....	126
<i>a. Signification du mot Amen</i> .....	127
<i>b. Amen dans la Bible</i> .....	128
<i>c. Jésus est l'Amen parfait à Dieu</i> .....	129
<i>d. L'Amen de la communion eucharistique</i> .....	130
<b>Conclusion – La bénédiction</b> .....	133
1. La bénédiction du livre des Nombres. ....	133
2. La bénédiction est agissante. ....	134
3. Au nom de Dieu .....	136
4. Que la Trinité habite en nous. ....	137
<b>Pour approfondir le sujet....</b> .....	139